

ORDER OF CELEBRATION FOR DIVINE MERCY SUNDAY

Archdiocesan Holy Hour

WELCOME

The Most Reverend Paul D. Etienne
Archbishop of Seattle

EXPOSITION HYMN

O salutaris hostia



1. O sa - lu - tá - ris hó - sti - a, Quæ
2. U - ni tri - nó - que Dó - mi - no Sit
1. O Sav - ing Vic - tim, o - p'ning wide The
2. To your great name be end - less praise, Im -



cæ - li pan - dis ó - sti - um: Bel - la pre - munt ho -
sem - pi - tér - na gló - ri - a: Qui vi - tam si - ne
gate of heav'n to us be - low! Our foes press on from
mor - tal God - head, One in Three; O grant us end - less



stí - li - a, Da ro - bur fer au - xí - li - um.
tér - mi - no No - bis do - net in pá - tri - a. A - men.
ev - 'ry side: Your aid sup - ply, your strength be - stow.
length of days When our true na - tive land we see. A - men.

OPENING PRAYER

Adoration of the Blessed Sacrament

During the time of Adoration, readings from Scripture alternate with music and time for silent prayer.

FIRST READING

Bishop Mueggenborg

John 19:25-38

Junto a la cruz de Jesús estaban su madre, la hermana de su madre, María la de Cleofás, y María Magdalena. Al ver a su madre y junto a ella al discípulo que tanto quería, Jesús dijo a su madre: “Mujer, ahí está tu hijo”. Luego dijo al discípulo: “Ahí está tu madre”. Y desde aquella hora el discípulo se la llevó a vivir con él.

Después de esto, sabiendo Jesús que todo había llegado a su término, para que se cumpliera la Escritura dijo: “Tengo sed”. Había allí un jarro lleno de vinagre. Los soldados sujetaron una esponja empapada en vinagre a una caña de hisopo y se la acercaron a la boca. Jesús probó el vinagre y dijo: “Todo está cumplido”, e inclinando la cabeza, entregó el espíritu.

Entonces, los judíos, como era el día de la preparación de la Pascua, para que los cuerpos de los ajusticiados no se quedaran en la cruz el sábado, porque aquel sábado era un día muy solemne, pidieron a Pilato que les quebraran las piernas y los quitaran de la cruz. Fueron los soldados, le quebraron las piernas a uno y luego al otro de los que habían sido crucificados con él. Pero al llegar a Jesús, viendo que ya había muerto, no le quebraron las piernas, sino que uno de los soldados le traspasó el costado con una lanza e

inmediatamente salió sangre y agua.

El que vio da testimonio de esto y su testimonio es verdadero y él sabe que dice la verdad, para que también ustedes crean. Esto sucedió para que se cumpliera lo que dice la Escritura: No le quebrarán ningún hueso; y en otro lugar la Escritura dice: Mirarán al que traspasaron.

Después de esto, José de Arimatea, que era discípulo de Jesús, pero oculto por miedo a los judíos, pidió a Pilato que lo dejara llevarse el cuerpo de Jesús. Y Pilato lo autorizó. Él fue entonces y se llevó el cuerpo.

Llegó también Nicodemo, el que había ido a verlo de noche, y trajo unas cien libras de una mezcla de mirra y áloe.

Tomaron el cuerpo de Jesús y lo envolvieron en lienzos con esos aromas, según se acostumbra enterrar entre los judíos. Había un huerto en el sitio donde lo crucificaron, y en el huerto, un sepulcro nuevo, donde nadie había sido enterrado todavía. Y como para los judíos era el día de la preparación de la Pascua y el sepulcro estaba cerca, allí pusieron a Jesús.

MUSICAL RESPONSE

SECOND READING

Bishop Elizondo

John 20:19-23

On the evening of that first day of the week, when the doors were locked, where the disciples were, for fear of the Jews, Jesus came and stood in their midst and said to them, "Peace be with you." When he had said this, he showed them his hands and his side. The disciples rejoiced when they saw the Lord. Jesus said to them again, "Peace be with you. As the Father has sent me, so I send you." And when he had said this, he breathed on them and said to them, "Receive the Holy Spirit. Whose sins you forgive are forgiven them, and whose sins you retain are retained."

MUSICAL RESPONSE

THIRD READING

Archbishop Etienne

John 20:24-31

Tomás, uno de los Doce, a quien llamaban el Gemelo, no estaba con ellos cuando vino Jesús, y los otros discípulos le decían: "Hemos visto al Señor". Pero él les contestó: "Si no veo en sus manos la señal de los clavos y si no meto mi dedo en los agujeros de los clavos y no meto mi mano en su costado, no creeré".

Ocho días después, estaban reunidos los discípulos a puerta cerrada y Tomás estaba con ellos. Jesús se presentó de nuevo en medio de ellos y les dijo: "La paz esté con ustedes". Luego le dijo a Tomás: "Aquí están mis manos; acerca tu dedo. Trae acá tu mano, métela en mi costado y no sigas dudando, sino cree". Tomás le respondió: "¡Señor mío y Dios mío!" Jesús añadió: "Tú crees porque me has visto; dichosos los que creen sin haber visto".

Otros muchos signos hizo Jesús en presencia de sus discípulos, pero no están escritos en este libro. Se escribieron éstos para que ustedes crean que Jesús es el Mesías, el Hijo de Dios, y para que, creyendo, tengan vida en su nombre.

MUSICAL RESPONSE

Divine Mercy Chaplet

Leader: E - ter - nal Fa - ther, I of - fer You the Bo - dy and Blood,
Soul and Di - vi - ni - ty of Your dear - ly be - lov - ed Son,
Our Lord, Je - sus Christ,
All: in a - tone - ment for our sins, and those of the whole world.

Decades 1, 3 & 5

Leader: For the sake of His sor - row - ful pas - sion,
All: Have mer - cy on us and on the whole world.

Decades 2 & 4

Leader: For the sake of His sor - row - ful pas - sion,
All: Have mer - cy on us and on the whole world.

After 5 decades, sing 3 times:
All: Ho - ly God, Ho - ly Might - y One, Ho - ly Im - mor - tal One,
Have mer - cy on us, and on the whole world. and on the whole world.



1. Tan-tum er-go Sa-cra-mén-tum Ve-ne-ré-mur
2. Ge-ni-tó-ri, Ge-ni-tó-que Laus et ju-bi-cér-nu-i: Et an-tí-quum do-cu-mén-tum
lá-ti-o, Sa-lus, ho-nor, vir-tus quo-que
No-vo ce-dat rí-tu-i: Præ-stet fi-des
Sit et be-ne-dí-cti-o: Pro-ce-dén-ti
sup-ple-mén-tum Sén-su-um de-fé-ctu-i.
ab u-tró-que Com-par sit lau-dá-ti-o. A-men.

VERSE

Archbishop: **You have given them bread from heaven, alleluia.**

ALL: Having all sweetness within it, alleluia.

EUCHARISTIC COLLECT

BENEDICTION OF THE BLESSED SACRAMENT

The Archbishop goes to the doors of the Cathedral for a blessing of the city and the whole Archdiocese.

DIVINE PRAISES

Blessed be God.**Blessed be His Holy Name.****Blessed be Jesus Christ, true God and true Man.****Blessed be the Name of Jesus.****Blessed be His Most Sacred Heart.****Blessed be His Most Precious Blood.****Blessed be Jesus in the Most Holy Sacrament of the Altar.****Blessed be the Holy Spirit, the Paraclete.****Blessed be the great Mother of God, Mary most Holy.****Blessed be her Holy and Immaculate Conception.****Blessed be her Glorious Assumption.****Blessed be the Name of Mary, Virgin and Mother.****Blessed be St. Joseph, her most chaste spouse.****Blessed be God in His Angels and in His Saints.**

REPOSITION OF THE BLESSED SACRAMENT

Cantor / ALL

Chris-tus vin-cit, Chris-tus reg-nat, Chris-tus ím-pe-rat.